



EL PODER DE LA SANGRE

Lectura Dramatizada

(<http://elmuro.es/>)



XVI CICLO SGAE DE LECTURAS DRAMATIZADAS

Personaje: Beatriz Cenci

Protagonista

Texto: Sonia Sebastián

21 de noviembre de 2011

SINOPSIS

El poder de la sangre cuenta la violenta historia de la familia Cenci. Un padre sin escrúpulos y tremendamente cruel, maltrata frecuentemente a su familia, llegando al punto de violar a su propia hija, Beatriz. Hartas del comportamiento del hombre, las mujeres deciden tramar un plan para poner fin a los abusos. Basada en un hecho real ocurrido en el S.XVI.

Comentario de la autora: Como decía Artaud "sin un elemento de crueldad en la base de todo espectáculo, no es posible el teatro". La violencia en el seno de la familia, tema muy de actualidad, es el eje central de esta pieza.

En este texto la puesta en escena está determinada como un ingrediente narrativo más, incidiendo en las bases del "Teatro de la crueldad" del que teorizó Antonine Artaud.

IMÁGENES

